

**IL LIBRO.** Oggi alla libreria Giunti al Punto in corso Palladio, a Vicenza

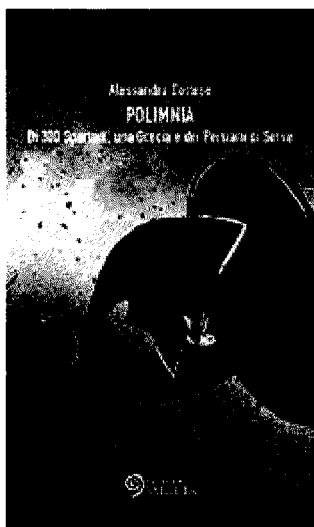
# Gli eroi delle Termopoli Un romanzo dopo il film

Alessandro Cortese - chimico, scrittore e ricercatore - su un evento storico epocale

Oggi alle 17.30, alla libreria Giunti al Punto, in corso Palladio angolo via Loschi, Alessandro Cortese presenterà il romanzo storico "Polimnia. Di 300 Spartani, una Grecia e dei Persiani di Serse", 400 pagine, Edizioni Saecula.

L'autore racconterà le gesta che resero i 300 spartani guidati da re Leonida degli eroi immortali. Vi si narra la battaglia delle Termopoli, ricostruita nei suoi particolari storici dall'autore grazie ad approfonditi studi di testi antichi e, in particolare, de *Le Storie* di Erodoto. Nell'epilogo del romanzo, inoltre, vengono narrati anche gli scontri avvenuti in quegli stessi giorni nelle città di Platea e Salamina, quest'ultima narrata nel film *300 - L'alba di un impero*, sequel del fortunato *300*, film del 2006.

In *Polimnia* l'invenzione narrativa si mescola alla verità storica narrando la follia di Cambise, Gran Re dei Persiani, tra oscuri malefici, inganni e rivolte, la salita al potere di Dario, mossa da una fame che schiaccia e distrugge. E così è anche per Serse e i suoi fantasmi. E tra fautori e detrattori della guerra, in Grecia come in Per-



La copertina del romanzo

sia, la narrazione si spinge sino alle acque schiumose della Battaglia di Salamina e alla definitiva disfatta persiana a Platea. Ma è nel periodo tra l'agosto e il settembre dell'anno 480 a.C. il suo apogeo, quando, con Serse, l'Ellade si trova a dover respingere un nuovo attacco da Oriente. Intimorite dalla marcia apparentemente inarrestabile dell'esercito persiano, molte città greche si lasciano corrompere o comprare. Tuttavia, in trecento si riuniscono a Sparta, sotto la guida del prode re Leonida. È al passo delle Termopoli, occupato per rallentare nel suo stretto passaggio, l'avanzata dell'in-

vasore, che la Grecia si scopre una.

Un racconto corale, trent'anni di storia epocale che l'autore narra con sapienza, ardimento ed emozione, così come immagina abbiano combattuto i Greci, ma avendo a cuore di dar voce anche ai sentimenti, alle incertezze e agli sproni che poterono animare i Persiani nel muovere guerra all'Ellade. Personaggi vivi, ardenti di passione e amore per la propria terra, che l'autore riesce a delineare in modo maestrale rendendone in modo eccellente la complessità interiore. Alessandro Cortese, siciliano di nascita ed abruzzese di adozione, nasce a Messina nel 1980, dove segue un percorso di studi eterogeneo, per poi laurearsi in Chimica nel 2005. Nel 2011, dopo aver conseguito un dottorato in Scienze, abbandona il mondo accademico, quindi si dedica alla ricerca religiosa e alla letteratura mitica perché possano ispirarlo nella sua grande passione: la scrittura. Ha pubblicato tre racconti nel 2008, 2010 e 2013, sulle antologie *Concept - Storia, Fedeltà&Tradimento* e *Tutti lavorammo a stento di Arpanet*. Nel 2010 pubblica ancora con Arpanet il suo fortunato romanzo d'esordio, *Eden*, cui fa seguito, nel 2012 *Ad Lucem*. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

